Departamento de Artes Visuales- UNA

Proyectos de Extensión

Nombre del Proyecto: "Artistas 21. Fortaleciendo el entramado Universidad-Cultura-Sociedad en Luján y alrededores"

Código:

EU43-UNA12468 - Artistas 21

Director/a: Lic. Paredes, Mariana Inés

Equipo del Proyecto: Arroyo, Sabina Guadalupe- Atencio, Elisa- Lic. Bavosi, Perla -Benatar, Gabriel- Lic. Bettino, Carla- Bonfanti, Cecilia- Caggiano, Antonella- Campodónico, Nehuén- Casares, Néstor- Castosa, Giselle- Lic. Chávez Pardo, Guadalupe-Lic. Circosta, Carina- De Nicola, Florencia-Demichelis, Ma. Emilia- Diana, Camila- Diehl, Diana- Echenique, Micaela Sofia-Escofet, Reina- González, Victoria- Lic.Gutierrez Costa, Ana- Lic. Herrera, Juan Domingo- Higa, Mayumi- Lobo, Jonatan- Lucci, Ma. Eugenia- Martínez, Rocío Agustina- Lic. Ortolani, Adriana- Lic. Pereiro, Alba- Ramos, Andrea- Lic. Raze, Graciela- Lic. Rivara, Silvia- Lic. Roussos, Dafne- Lic.Saredo, Melina-Sarkissian, Alejandra- Soria, Gabriela- Vence, Aixa Ayelen

Fecha: 2018/2022

Categoría del Proyecto: Articulación con 2 proyectos de Investigación: PIACyT UNA Nº 34/0536 y PICTTA UNA Nº 34/0689

Categorías: Artes- Otras Artes

Industrias Creativas - Arte y cultura

Materias del Departamento de Artes Visuales involucradas en el Proyecto:

- -OTAV Digitalización de Imágenes
- Historia de las Artes Visuales
- Historia de la Restauración I y II
- Conservación Museológica
- Técnicas de Conservación-Restauración
- Conservación de Papel
- Documentos Gráficos / Cátedra Pereiro

Filiaciones: Secretaría de Culturas y Turismo de la Municipalidad de Luján

- Dirección de Cultura de la Ciudad de Luján

Palabras clave: PATRIMONIO- TERRITORIO- EXTENSIÓN- DOCENCIA-INVESTIGACIÓN- ARTISTAS 21- LUJÁN

- -OTAV Digitalización de Imágenes / Cátedra Paredes
- Historia de las Artes Visuales / Cátedra Gutierrez Costa
- Historia de la Restauración I y II / Cátedra Roussos
- Conservación Museológica / Cátedra Rivara
- Técnicas de Conservación-Restauración / Cátedra Razé
- Conservación de Papel y Documentos Gráficos / Cátedra Pereiro

Resumen:

Se trata de un proyecto de fortalecimiento del entramado Universidad-Cultura-Sociedad en la Ciudad de Luján y zona de influencia, a través del desarrollo de industrias creativas, entendidas en tanto producción simbólica y formulación de redes estratégicas de carácter innovador para la región. Articularemos el sector universitario con la sociedad, a través de la integración de saberes académicos y prácticas sociales, con el propósito de promover la formación artística de jóvenes y adultas/os de la región, capacitar actores culturales, incentivar la innovación y pluralidad de expresiones, difundir las producciones, poner en valor colecciones museográficas de dos instituciones locales y fomentar un ámbito de inclusión de diferentes sectores.

Imagen del Proyecto:

